

Załącznik do Uchwały nr 3/II/15
Komitetu Monitorującego Regionalny Program Operacyjny
Województwa Pomorskiego na lata 2014-2020
z dnia 28 kwietnia 2015 roku

KRYTERIA WYBORU PROJEKTÓW
w ramach
Regionalnego Programu Operacyjnego
Województwa Pomorskiego na lata 2014-2020

w zakresie Osi Priorytetowej 8 Konwersja

Gdańsk, 28 kwietnia 2015 r.

Wykaz skrótów

EFRR	Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego
EFS	Europejski Fundusz Społeczny
CSIOZ	Centrum Systemów Informacyjnych Ochrony Zdrowia
ICT	<i>Information and Communication Technologies</i> (Technologie Informacyjno-komunikacyjne)
IOB	Instytucja Otoczenia Biznesu
IS	Inteligentne Specjalizacje
IZ	Instytucja Zarządzająca
KE	Komisja Europejska
MIIIR	Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju
MOF	Miejski obszar funkcjonalny
OOS	Ocena oddziaływania na środowisko
OP	Oś Priorytetowa
PES	Podmiot ekonomii społecznej
PI	Priorytet Inwestycyjny
PO	Program Operacyjny
PUP	Powiatowy Urząd Pracy
PZPWP	Plan zagospodarowania przestrzennego Województwa Pomorskiego
RPO WP	Regionalny Program Operacyjny Województwa Pomorskiego na lata 2014-2020
RPS	Regionalny Program Strategiczny
SUERMB	Strategia UE dla Regionu Morza Bałtyckiego
SzOOP	Szczegółowy Opis Osi Priorytetowych
UE	Unia Europejska
UP	Umowa Partnerstwa
ZIT	Zintegrowane Inwestycje Terytorialne
ZPT	Zintegrowane Porozumienia Terytorialne
ZWP	Zarząd Województwa Pomorskiego

Wprowadzenie

Jednym z kluczowych zadań Zarządu Województwa Pomorskiego jako Instytucji Zarządzającej Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Pomorskiego na lata 2014-2020 jest, zgodnie z art. 9 ust. 2 pkt 2) ustawy wdrożeniowej¹, wybór projektów do dofinansowania.

W celu realizacji powyższego zadania, niezbędne jest prawidłowe przeprowadzenie procesu selekcji projektów, które w najwyższym stopniu realizować będą cele RPO WP. Decyzja o przyznaniu dofinansowania podejmowana jest na podstawie oceny wniosków o dofinansowanie projektów opartej o obiektywne i transparentne kryteria.

Zgodnie z art. 9 ust. 2 pkt 1) ustawy wdrożeniowej oraz art. 125 ust. 3 lit. a rozporządzenia ogólnego², IZ RPO WP przygotowuje propozycje kryteriów wyboru projektów, które, na podstawie art. 110 ust. 2 lit. a rozporządzenia ogólnego oraz art. 14 ust. 10 ustawy wdrożeniowej, zatwierdzane są przez Komitet Monitorujący RPO WP.

Niniejsze kryteria wynikają przede wszystkim z przesądzeń i ustaleń RPO WP, w tym kierunkowych zasad wyboru projektów wskazanych dla poszczególnych Priorytetów Inwestycyjnych w treści Programu, oraz zasad określonych we właściwych wytycznych programowych dla projektów realizowanych w ramach EFS. Ponadto, kryteria zostały sformułowane zgodnie z zapisami Wytycznych Ministra Infrastruktury i Rozwoju w zakresie trybów wyboru projektów na lata 2014-2020 z dnia 31 marca 2015 roku.

1. System wyboru projektów w ramach RPO WP 2014-2020

1.1. Tryby wyboru projektów

Wybór projektów do dofinansowania ze środków RPO WP odbywać się będzie w trybach konkursowym lub pozakonkursowym (wsparcie dotacyjne) oraz właściwym dla instrumentów finansowych (wsparcie pozadotacyjne).

Podstawowym trybem wyboru projektów w ramach RPO WP jest tryb konkursowy. Zastosowanie trybu pozakonkursowego w ramach RPO WP przewiduje się wyłącznie w stosunku do wyboru projektów umieszczonych w *Wykazie projektów zidentyfikowanych przez IZ RPO WP w ramach trybu pozakonkursowego* (dalej: *Wykazie*) stanowiącym Załącznik nr 5 do SzOOP, które:

- a. mają strategiczne znaczenie dla społeczno-gospodarczego rozwoju regionu i wynikają z właściwych RPS lub objęte są mechanizmem ZIT i wynikają ze Strategii ZIT lub

¹ ustawa o zasadach realizacji programów w zakresie polityki spójności finansowanych w perspektywie finansowej 2014-2020 (Dz. U. z 29.08.2014 r., poz. 1146 ze zm.).

² Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 1303/2013 z dnia 17 grudnia 2013 r. ustanawiające wspólne przepisy dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego, Funduszu Spójności, Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich oraz Europejskiego Funduszu Morskiego i Rybackiego oraz ustanawiające przepisy ogólne dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego, Funduszu Spójności i Europejskiego Funduszu Morskiego i Rybackiego oraz uchylające rozporządzenie Rady (WE) nr 1083/2006 (Dz. Urz. UE L 347 z 20.12.2013 r.).

b. dotyczą realizacji zadań należących do wskazanych prawem podmiotów publicznych.

Projekty te realizowane są w ramach Działań i Poddziałań, dla których w pkt 12 *Opisu Działań i Poddziałań* SzOOP wskazany został tryb pozakonkursowy³.

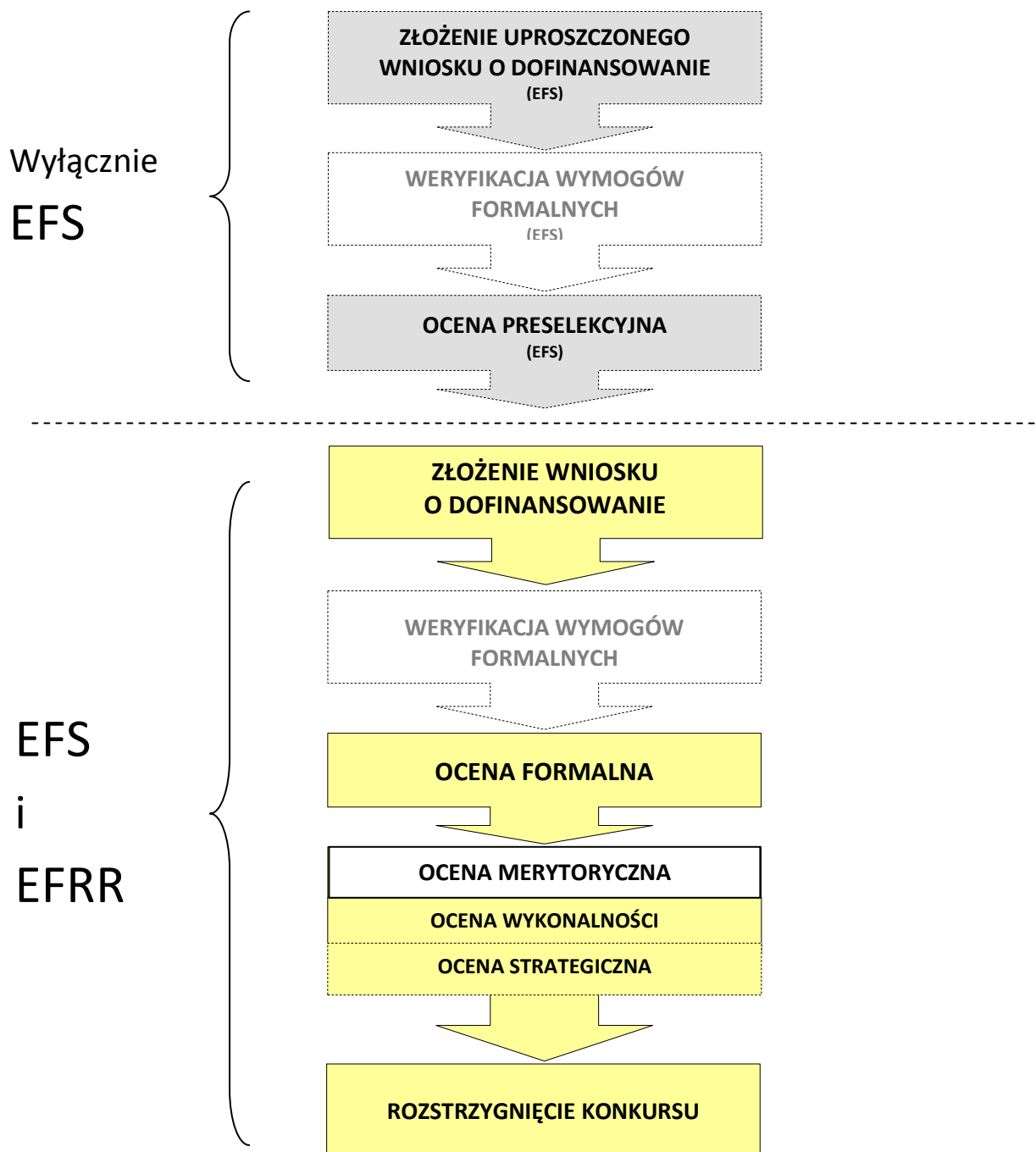
Niezależnie od przyjętego trybu oceny, konkursowego czy pozakonkursowego, każdy projekt podlega ocenie spełnienia właściwych kryteriów zatwierdzonych przez Komitet Monitorujący RPO WP. Ocena projektu dokonywana jest na podstawie wniosku o dofinansowanie (tj. formularza wniosku oraz załączników) przygotowanego w oparciu o właściwe instrukcje stanowiące załączniki do Przewodnika Beneficjenta RPO WP 2014-2020.

Sposób oceny projektów w ramach wsparcia pozadotacyjnego wynikać będzie z przyjętego przez IZ RPO WP modelu wdrażania instrumentów finansowych na podstawie oceny ex-ante zrealizowanej zgodnie z artykułem 37 ust. 2 i 3 rozporządzenia ogólnego.

³ Tryby wyboru projektów określone w pkt 12 *Opisu Działań i Poddziałań* SzOOP wynikają bezpośrednio z kierunkowych zasad wyboru zawartych w RPO WP.

1.2. Zasady oceny projektów

1.2.1. Zasady oceny projektów w trybie konkursowym



Rys. 1. Schemat wyboru projektów w ramach RPO WP (tryb konkursowy).

Na ocenę projektów w trybie konkursowym składają się:

- a. ocena preselekcyjna (EFS),
- b. ocena formalna,
- c. ocena merytoryczna, w tym:
 - a. ocena wykonalności,

- b. ocena strategiczna I stopnia,
- c. ocena strategiczna II stopnia (EFS).

Ocena projektów prowadzona jest etapami odpowiadającymi, co do zasady, ww. rodzajom oceny. W uzasadnionych przypadkach możliwe jest dokonanie więcej niż jednego rodzaju oceny w ramach jednego etapu.

Oceny projektów na wszystkich etapach dokonuje Komisja Oceny Projektów.

Zarząd Województwa Pomorskiego rozstrzyga konkurs poprzez zatwierdzenie wyników ostatniego etapu oceny.

a. Ocena preselekcyjna (EFS)

Preselekcja projektów jest etapem właściwym dla oceny projektów realizowanych w ramach EFS. Ma na celu wyłonienie koncepcji projektów, które spełniają założenia merytoryczne przyjęte w ramach danego konkursu oraz wyłonienie podmiotów posiadających odpowiedni potencjał (m.in. finansowy, kadrowy i techniczny) i doświadczenie niezbędne do realizacji projektu.

Ocena preselekcyjna dokonywana jest na podstawie uproszczonego wniosku o dofinansowanie projektu, w oparciu o kryteria preselekcji projektów zatwierdzone dla danego Działania/Poddziałania przez Komitet Monitorujący RPO WP.

Ocena preselekcyjna jest oceną zerojedynkową (z przypisanymi wartościami logicznymi Tak/Nie). Niespełnienie któregokolwiek z kryteriów preselekcji skutkuje uzyskaniem przez wniosek oceny negatywnej. Projekt, który spełnił wszystkie kryteria preselekcji, otrzymuje ocenę pozytywną. Uprawnia to jego wnioskodawcę do złożenia właściwego wniosku o dofinansowanie projektu, który podlega ocenie na dalszych etapach oceny.

Występowanie oceny preselekcyjnej uzależnione jest od specyfiki Działania/Poddziałania/konkursu i określone jest każdorazowo w regulaminie konkursu.

Ocena preselekcyjna poprzedzona jest weryfikacją wymogów formalnych w rozumieniu art. 43 ustawy wdrożeniowej dokonywana przez pracowników IZ RPO WP.

b. Ocena formalna

Ocena formalna ma na celu weryfikację spełniania przez projekt podstawowych warunków formalnych uprawniających do udziału w konkursie.

Ocena formalna jest oceną zerojedynkową (z przypisanymi wartościami logicznymi Tak/Nie). Dokonywana jest ona w oparciu o właściwe kryteria wyboru projektów zatwierdzone dla danego Działania/Poddziałania przez Komitet Monitorujący RPO WP. Niespełnienie któregokolwiek z kryteriów skutkuje uzyskaniem przez wniosek negatywnej oceny formalnej. W przypadku spełnienia wszystkich kryteriów formalnych wniosek uzyskuje pozytywną ocenę formalną i zostaje zakwalifikowany do oceny merytorycznej.

Ocena formalna poprzedzona jest weryfikacją wymogów formalnych w rozumieniu art. 43 ustawy wdrożeniowej dokonywana przez pracowników IZ/IP RPO WP.

c. Ocena merytoryczna

• Ocena wykonalności

Ocena wykonalności jest częścią oceny merytorycznej i polega na weryfikacji zasadności i wewnętrznej logiki projektu, m.in. jego zakresu rzeczowego, kwestii technicznych i środowiskowych (EFRR), finansowych, ekonomicznych oraz instytucjonalnych.

Ocena wykonalności dokonywana jest w oparciu o właściwe kryteria wyboru projektów zatwierdzone dla danego Działania/Poddziałania przez Komitet Monitorujący RPO WP.

Ocena wykonalności jest oceną zerojedynkową (z przypisanymi wartościami logicznymi Tak/Nie). Niespełnienie któregokolwiek z kryteriów skutkuje uzyskaniem przez wniosek negatywnej oceny wykonalności. W przypadku spełnienia wszystkich lub, w przypadku projektów EFS, warunkowego spełnienia kryteriów wykonalności wniosek uzyskuje pozytywną ocenę wykonalności i zostaje zakwalifikowany do oceny strategicznej.

• Ocena strategiczna I stopnia

Ocena strategiczna I stopnia jest częścią oceny merytorycznej i polega na ocenie stopnia wpisywania się projektu w cele, założenia i preferencje określone dla poszczególnych Działań i Poddziałań wynikające bezpośrednio z treści RPO WP oraz Umowy Partnerstwa.

Ocena strategiczna I stopnia dokonywana jest w oparciu o właściwe kryteria wyboru projektów zatwierdzone dla danego Działania/Poddziałania przez Komitet Monitorujący RPO WP.

Ocena strategiczna I stopnia ma, co do zasady, charakter punktowy z uzasadnieniem. W wyniku oceny powstaje lista projektów uszeregowanych według procentu uzyskanych punktów w stosunku do maksymalnej liczby punktów możliwych do uzyskania dla danego typu projektu. Projekty, które uzyskały minimum punktowe, otrzymują ocenę pozytywną i zostają zakwalifikowane do zatwierdzenia przez ZWP lub do oceny strategicznej II stopnia (EFS), o ile została przewidziana.

• Ocena strategiczna II stopnia (EFS)

Ocena strategiczna II stopnia jest etapem właściwym dla oceny projektów realizowanych w ramach EFS. Ma na celu analizę porównawczą projektów, które uzyskały pozytywne oceny wykonalności oraz strategiczną I stopnia, pod kątem ich oddziaływania strategicznego.

Ocena strategiczna II stopnia dokonywana jest w oparciu o właściwe kryteria wyboru projektów zatwierdzone dla danego Działania/Poddziałania przez Komitet Monitorujący RPO WP.

Ocena strategiczna II stopnia ma charakter punktowy. W wyniku oceny powstaje lista projektów uszeregowanych według liczby uzyskanych punktów.

Występowanie oceny strategicznej II stopnia uzależnione jest od specyfiki Działania/Poddziałania/konkursu i określane jest każdorazowo w regulaminie konkursu. Ponadto, w uzasadnionych przypadkach, IZ RPO WP, po zakończeniu oceny strategicznej I stopnia, może podjąć decyzję o odstąpieniu od jej przeprowadzenia w ramach danego konkursu.

Etap oceny strategicznej II stopnia wynika z zapisów Podrozdziału 10.7. *Etap oceny strategicznej w ramach EFS Wytycznych w zakresie trybów wyboru projektów na lata 2014-2020 z dnia 31 marca 2015 roku.*

1.2.2. Zasady oceny projektów w trybie pozakonkursowym



Rys. 2. Schemat wyboru projektów w ramach RPO WP (tryb pozakonkursowy).

W trybie pozakonkursowym wnioski o dofinansowanie projektów składane są na wezwanie IZ RPO WP przez podmioty uprawnione (tj. wskazane w *Wykazie*) w terminie określonym przez IZ RPO WP, spójnym z przewidywanym terminem złożenia wniosku o dofinansowanie zamieszczonym w *Wykazie*.

Umieszczenie projektów w *Wykazie* poprzedzone jest procedurą ich zgłaszania i identyfikacji zgodnie z zapisami Rozdziału 8.4 *Zasady identyfikacji projektów pozakonkursowych SzOOP*.

Identyfikacja projektu pozakonkursowego dokonywana jest przez pracowników IZ RPO WP i polega na weryfikacji spełniania warunków określonych w art. 48 ust. 3 ustawy wdrożeniowej, tj. czy projekt:

- a. jest zgodny z celami RPO WP,
- b. spełnia warunki, o których mowa w art. 38 ust. 2 i 3,
- c. jest możliwy do realizacji w ramach kwoty przeznaczonej na dofinansowanie projektów,

- d. jest wykonalny (w kontekście m.in. ram czasowych realizacji RPO WP ze szczególnym uwzględnieniem ram wykonania lub planu poszczególnych zadań w ramach projektu).

Na ocenę projektów w trybie pozakonkursowym składają się:

- a. ocena formalna,
- b. ocena merytoryczna, w tym:
 - ocena wykonalności,
 - ocena strategiczna I stopnia.

Ocena projektów prowadzona jest etapami odpowiadającymi, co do zasady, ww. rodzajom oceny. W uzasadnionych przypadkach możliwe jest dokonanie więcej niż jednego rodzaju oceny w ramach jednego etapu.

Oceny projektów na wszystkich etapach dokonuje Komisja Oceny Projektów.

Decyzję o przyznaniu dofinansowania podejmuje Zarząd Województwa Pomorskiego na podstawie pozytywnego wyniku ostatniego etapu oceny.

a. Ocena formalna

Ocena formalna ma na celu weryfikację spełniania przez projekt podstawowych warunków formalnych uprawniających do udziału w trybie pozakonkursowym i dokonywana jest w sposób analogiczny, jak w przypadku projektów realizowanych w trybie konkursowym.

b. Ocena merytoryczna

- **Ocena wykonalności**

Ocena wykonalności polega na weryfikacji zasadności i wewnętrznej logiki projektu, m.in. jego zakresu rzeczowego, kwestii technicznych i środowiskowych (EFRR), finansowych, ekonomicznych oraz instytucjonalnych. Dokonywana jest w sposób analogiczny, jak w przypadku projektów realizowanych w trybie konkursowym, przy czym jej ostatecznym efektem jest doprowadzenie do maksymalnej zgodności projektu z kryteriami.

- **Ocena strategiczna I stopnia**

Ocena strategiczna I stopnia ma na celu potwierdzenie strategicznego charakteru projektu, tj. wpisywania się w cele, założenia i preferencje określone dla poszczególnych Działań i Poddziałań wynikające bezpośrednio z treści RPO WP oraz Umowy Partnerstwa.

Ocena strategiczna I stopnia dokonywana jest w oparciu o właściwe kryteria wyboru projektów zatwierdzone dla danego Działania/Poddziałania przez Komitet Monitorujący RPO WP.

Wspólną logikę oceny projektów dla EFRR i EFS w ramach RPO WP dla trybów konkursowego i pozakonkursowego przedstawiono w *Matrycy oceny projektów* (Rys.3).

	OBSZAR OCENY FUNDUSZ	PRESELEKCYJNA	FORMALNA	MERYTORYCZNA		
				WYKONALNOŚCI	STRATEGICZNA	
					I STOPNIA	II STOPNIA
TRYB KONKURSOWY (SPOSÓB OCENY)	EFRR		TAK (TAK/NIE)	TAK (TAK/NIE)	TAK (PKT)	
	EFS	TAK (TAK/NIE)				TAK (PKT)
TRYB POZAKONKURSOWY (SPOSÓB OCENY)	EFRR		TAK (TAK/NIE)	TAK (TAK/NIE)	TAK (TAK/NIE)	
	EFS					

Rys.3. Matryca oceny projektów.

2. Kryteria wyboru projektów w ramach RPO WP 2014-2020

Niniejszy rozdział określa kryteria wyboru projektów w trybie konkursowym i pozakonkursowym realizowanych w ramach dla Działań i Poddziałań RPO WP, które zostały wymienione w pkt 2.1.

W części ogólnej przedstawiono ramowe zestawienie prezentujące ujednoliczoną systematykę kryteriów wyboru projektów dla całego Programu. Zgodnie z przyjętą logiką oceny kryteria wyboru projektów są, co do zasady, wspólne dla EFS i EFRR na poziomie ogólnym (rodzaj, grupa i obszar), natomiast nazwy i definicje kryteriów, a także zasady ich zastosowania wynikają bezpośrednio ze specyfiki funduszy.

W części szczegółowej przedstawiono kryteria wyboru projektów dla poszczególnych Działań i Poddziałań RPO WP wymienionych w pkt. 2.1 w ujęciu tabelarycznym. Zgodnie z zapisami Rozdziału 5 Wytycznych Ministra Infrastruktury i Rozwoju *w zakresie trybów wyboru projektów na lata 2014-2020* z dnia 31 marca 2015 roku każde kryterium składa się z nazwy, definicji (zasad oceny) oraz opisu znaczenia (sposób oceny, obligatoryjność kryterium, waga i wartość punktowa).

2.1. Wykaz Działań i Poddziałań RPO WP

W oparciu o system wyboru projektów określony w pkt. 1 ustala się kryteria wyboru projektów dla Działania 8.3. Materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe oraz Działania 8.4. Wsparcie atrakcyjności walorów dziedzictwa przyrodniczego.

2.2. Kryteria wyboru projektów – część ogólna

KRYTERIA PRESELEKCJI	
TRYB KONKURSOWY	
EFS	EFRR
A. Preselekcji	
A.1. Koncepcja projektu A.2. Profil wnioskodawcy / partnera	
KRYTERIA FORMALNE	
TRYB KONKURSOWY I POZAKONKURSOWY	
A. Podstawowe	
A.1. Poprawność złożenia wniosku A.2. Zgodność z celem szczegółowym RPO WP oraz profilem Działania/Poddziałania. A.3. Kwalifikowalność wnioskodawcy oraz partnerów A.4. Partnerstwo (jeśli dotyczy) A.5. Kwalifikowalność wartości projektu (jeśli dotyczy) A.6. Kwalifikowalność okresu realizacji projektu A.7. Pomoc publiczna (jeśli dotyczy) A.8. Montaż finansowy projektu A.9. Cross-financing (jeśli dotyczy) A.10. Zgodność z politykami horyzontalnymi UE A.11. Zgodność z wymaganiami formalno-prawnymi (jeśli dotyczy) A.12. Zgodność z przedsięwzięciem strategicznym (jeśli dotyczy) A.13. Zgodność z IS (jeśli dotyczy) A.14. Zgodność ze Strategią ZIT (jeśli dotyczy)	
B. Specyficzne	
Kwalifikowalność specyficzna dla Działania/Poddziałania (jeśli dotyczy)	

KRYTERIA WYKONALNOŚCI	
TRYB KONKURSOWY I POZAKONKURSOWY	
EFIS	EFRR
A. Wykonalność rzeczowa projektu	
A.1. Wykonalność rzeczowa projektu	A.1. Możliwe warianty A.2. Zakres rzeczowy projektu A.3. Trwałość technologiczna A.4. Poprawność procedury OOS (jeśli dotyczy)
B. Wykonalność finansowa projektu	B. Wykonalność finansowo-ekonomiczna projektu
B.1. Poprawność sporządzenia budżetu B.2. Niezbędność planowanych wydatków na realizację projektu B.3. Racjonalność i efektywność planowanych wydatków B.4. Kwalifikowalność wydatków	B.1. Nakłady na realizację projektu B.2. Założenia do analiz B.3. Analiza finansowa projektu B.4. Analiza ekonomiczna projektu B.5. Trwałość instytucjonalno-finansowa
C. Wykonalność instytucjonalna projektu	
C.1. Potencjał finansowy wnioskodawcy / partnera (<i>wyłącznie tryb konkursowy</i>) C.2. Zasoby techniczne wnioskodawcy / partnera (<i>nie dotyczy projektów pozakonkursowych PUP</i>) C.3. Sposób zarządzania projektem (<i>wyłącznie tryb konkursowy</i>)	
KRYTERIA STRATEGICZNE I STOPNIA	
TRYB KONKURSOWY I POZAKONKURSOWY	
EFIS	EFRR
A. Wkład projektu w realizację Programu	
A.1. Profil projektu na tle zapisów Programu (<i>wyłącznie tryb konkursowy</i>) A.2. Potrzeba realizacji projektu (<i>nie dotyczy projektów pozakonkursowych PUP</i>) A.3. Trwałość rezultatów	A.1. Profil projektu na tle zapisów Programu A.2. Potrzeba realizacji projektu A.3. Wkład w zakładane efekty realizacji Programu A.4. Oddziaływanie projektu

B. Metodyka projektu	
B.1. Kompleksowość projektu B.2. Doświadczenie wnioskodawcy / partnera (<i>wyłącznie tryb konkursowy</i>) B.3. Komplementarność projektu	B.1. Kompleksowość projektu B.2. Komplementarność projektu
C. Specyficzne ukierunkowanie projektu	
Preferencje specyficzne dla Działania/Poddziałania (jeśli dotyczy).	
KRYTERIA STRATEGICZNE II STOPNIA	
TRYB KONKURSOWY	
EFS	EFRR
A. Wkład projektu w realizację Programu	
A.1. Wkład w zakładane efekty realizacji Programu A.2. Oddziaływanie projektu A.3. Priorytetowość projektu	

2.3. Kryteria wyboru projektów – część szczegółowa

OŚ PRIORYTETOWA 8 KONWERSJA					
DZIAŁANIE 8.3. MATERIALNE I NIEMATERIALNE DZIEDZICTWO KULTUROWE					
KRYTERIA FORMALNE					
Rodzaj kryteriów	Grupa kryteriów	Obszar kryteriów	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia
formalne	dopuszczalności	A. Podstawowe	A.1. Poprawność złożenia wniosku	Weryfikacja poprawności złożenia wniosku, tj.: czy został złożony w terminie i miejscu wskazanych w wezwaniu/regulaminie konkursu oraz czy dokumenty zostały sporządzone w języku polskim.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.2. Zgodność z celem szczegółowym RPO WP oraz profilem Działania/Poddziałania	Weryfikacji podlega zgodność z celem szczegółowym, przesłankami realizacji i planowanym zakresem wsparcia określonymi w RPO WP i doprecyzowanymi w SzOOP dla Działania/Poddziałania oraz wezwaniu/regulaminie konkursu, tj.: <ul style="list-style-type: none"> ▪ typem projektu, ▪ obszarem realizacji projektu oraz w przypadku projektów realizowanych w ramach EFS: <ul style="list-style-type: none"> ▪ grupą docelową, ▪ odpowiednimi wskaźnikami monitorowania określonymi w RPO WP. 	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.3. Kwalifikowalność wnioskodawcy oraz partnerów	Weryfikacji podlega spełnienie przez wnioskodawcę i ewentualnych partnerów (jeśli występują) warunków określonych w RPO WP i doprecyzowanych w SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.4. Partnerstwo (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega: <ul style="list-style-type: none"> ▪ czy w projekcie występuje partnerstwo (dotyczy wyłącznie naborów z określonym wymogiem partnerstwa), ▪ czy występujące w projekcie partnerstwo z podmiotami spoza sektora finansów publicznych spełnia warunki określone w art. 33 ust. 2 Ustawy z dnia 11 lipca 2014 roku o zasadach realizacji programów w zakresie polityki spójności finansowanych w perspektywie finansowej 2014-2020. 	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne

			A.5. Kwalifikowalność wartości projektu (jeśli dotyczy)	W przypadku Działań/Poddziałań, dla których w SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu określono maksymalną/minimalną wartość projektu, weryfikacji podlega spełnienie przez projekt warunków w tym zakresie.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
			A.6. Kwalifikowalność okresu realizacji projektu	Weryfikacji podlega zgodność okresu realizacji projektu z: <ul style="list-style-type: none"> ▪ warunkami określonymi w wezwaniu/regulaminie konkursu, ▪ okresem kwalifikowalności wydatków wynikającym z zasad przyznawania pomocy publicznej (jeśli dotyczy) oraz czy projekt nie został zakończony, zgodnie z art. 65 rozporządzenia ogólnego.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.7. Pomoc publiczna (jeśli dotyczy)	W przypadku naborów z określonym wymogiem zastosowania pomocy publicznej, weryfikacji podlega deklaracja wnioskodawcy w zakresie wystąpienia bądź braku wystąpienia pomocy publicznej.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
			A.8. Montaż finansowy projektu	Weryfikacji podlega poprawność i kompletność montażu finansowego oraz zgodność wnioskowanego procentowego udziału dofinansowania z EFRR lub EFS i wysokości kwoty wsparcia (jeśli dotyczy) z maksymalnym limitem przewidzianym w SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.9. Cross-financing (jeśli dotyczy)	W przypadku naborów z określonym wymogiem zastosowania cross-financingu, weryfikacji podlega: <ul style="list-style-type: none"> ▪ czy występuje on w projekcie, ▪ czy spełnia on warunki określone w RPO WP i doprecyzowane w SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu. 	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
			A.10. Zgodność z politykami horyzontalnymi UE	Weryfikacji podlega wpisywanie się rozwiązań zawartych w projekcie w polityki horyzontalne UE w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> ▪ promowania zrównoważonego rozwoju, ▪ równości szans i niedyskryminacji oraz czy spełniają one standard minimum w zakresie równości szans kobiet i mężczyzn.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.11. Zgodność z wymaganiami formalno-prawnymi (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega zgodność projektu ze specyficznymi wymaganiami formalno-prawnymi warunkującymi realizację projektu wskazanymi w UP, RPO WP, SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu. W szczególności zgodność projektu z zapisami Planu zagospodarowania przestrzennego województwa pomorskiego oraz fakt wpisania do rejestru zabytków obiektów / układów urbanistycznych i ruralistycznych	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne

				stanowiących przedmiot projektu.	
			A.12. Zgodność z przedsięwzięciem strategicznym (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega zgodność projektu z ramami przedsięwzięcia strategicznego wymienionego we właściwym RPS.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
			A.13. Zgodność z IS (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega zgodność projektu z obszarami inteligentnych specjalizacji regionu.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
			A.14. Zgodność ze Strategią ZIT (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega zgodność projektu ze Strategią ZIT.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
		B. Specyficzne	Kwalifikowalność specyficzna dla Działania/Poddziałania (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega zgodność projektu z innymi warunkami wynikającymi ze specyfiki Działania/Poddziałania określonymi w SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
KRYTERIA WYKONALNOŚCI					
Rodzaj kryteriów	Grupa kryteriów	Obszar kryteriów	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia
merytoryczne	wykonalności	A. Wykonalność rzeczowa projektu	A.1. Możliwe warianty	Weryfikacja analizy różnych wariantów realizacji przedsięwzięcia (inne możliwe sposoby osiągnięcia celu projektu) oraz wyboru wariantu do realizacji wraz z uzasadnieniem.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.2. Zakres rzeczowy projektu	Weryfikacja zakresu rzeczowego projektu (w tym zasadności cross-financingu) w kontekście jego celów, wskazanych problemów, lokalizacji, konstrukcji budżetu oraz osiągnięcia deklarowanych wskaźników. Ocena przyjętych rozwiązań technicznych i technologicznych pod kątem spełniania obowiązujących norm i standardów, ich innowacyjności (jeżeli zasadne) oraz efektywnego wykorzystania zasobów.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.3. Trwałość technologiczna	Ocena wybranej technologii, przyjętych rozwiązań w zakresie konstrukcji i urządzeń powstałych i zakupionych w ramach projektu pod kątem zapewnienia ich trwałości w wymaganym okresie referencyjnym.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne

		A.4. Poprawność procedury OOS (jeśli dotyczy).	Weryfikacja zgodności postępowania w sprawie oceny oddziaływania na środowisko oraz decyzji warunkujących realizację inwestycji z właściwymi przepisami prawa wskazanymi w Wytycznych dotyczących oceny oddziaływania na środowisko projektów dofinansowanych w ramach RPO WP 2014-2020 stanowiących załącznik do Przewodnika Beneficjenta RPO WP 2014-2020.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
	B. Wykonalność finansowo-ekonomiczna projektu	B.1. Nakłady na realizację projektu	Ocena nakładów na realizację projektu oraz nakładów odtworzeniowych dotyczących jego eksploatacji z uwzględnieniem ich niezbędności i adekwatności (zasadności) w kontekście planowanych do uzyskania wskaźników. Weryfikacja harmonogramu rzeczowo-finansowego. Weryfikacja zgodności wydatków kwalifikowalnych ujętych we wniosku z zasadami kwalifikowania wydatków określonymi w wytycznych stanowiących załącznik do Przewodnika Beneficjenta oraz regulaminie konkursu.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
		B.2. Założenia do analiz	Ocena realności założeń przyjętych na potrzeby analiz finansowej i ekonomicznej w kontekście stanu faktycznego oraz zdiagnozowanych problemów i potrzeb. Analiza planu funkcjonowania po zakończeniu realizacji projektu.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
		B.3. Analiza finansowa projektu	Weryfikacja metodologii, wyników kalkulacji przychodów ze sprzedaży w oparciu o analizę popytu oraz prognozy kosztów eksploatacyjnych inwestora, a w przypadku projektów generujących dochód – poprawności wyliczenia luki w finansowaniu (jeśli dotyczy). Analiza płynności finansowej inwestora w związku z realizacją projektu w oparciu o rachunek przepływów pieniężnych. Weryfikacja wskaźników finansowej efektywności projektu oraz opisowa ocena efektywności finansowej projektu. Weryfikacja poprawności ustalenia poziomu dofinansowania w oparciu o zasady przewidziane dla projektów generujących dochód lub zasady zawarte w rozporządzeniach w sprawie udzielania pomocy publicznej. Weryfikacja zgodności projektu z właściwym programem pomocowym.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
		B.4. Analiza ekonomiczna projektu	Weryfikacja metodologii przeprowadzanej analizy ekonomicznej. Weryfikacja wskaźników ekonomicznej efektywności projektu. Opisowa ocena kosztów i korzyści ekonomicznych projektu. Ocena wpływu realizacji projektu na rozwój przedsiębiorczości	TAK / NIE kryterium obligatoryjne

			B.5. Trwałość instytucjonalno-finansowa	oraz tworzenie nowych i utrzymanie istniejących miejsc pracy. Weryfikacja opisu sposobu zarządzania majątkiem, który powstanie w wyniku realizacji projektu (jeśli dotyczy), a także jego eksploatacji z uwzględnieniem utrzymania celów projektu. Analiza stabilności finansowej oraz zdolności instytucjonalnej wnioskodawcy.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne	
KRYTERIA STRATEGICZNE I STOPNIA						
TRYB KONKURSOWY						
PROJEKTY Z ZAKRESU DZIEDZICTWA KULTUROWEGO						
Rodzaj kryteriów	Grupa kryteriów	Obszar kryteriów	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia	
					Waga	Max. liczba punktów
merytoryczne	strategiczne	A. Wkład projektu w realizację Programu	A.1. Profil projektu na tle zapisów Programu	<p>Oceniany jest stopień, w jakim założenia, cele i zakres przedmiotowy projektu wpisują się w cele, rezultaty i ukierunkowanie Osi Priorytetowej/Działania oraz czy stanowią odpowiedź na zidentyfikowane w Programie wyzwania.</p> <p>W szczególności ocenie podlega stopień, w jakim projekt przyczynia się do zwiększenia atrakcyjności turystycznej miejsc o szczególnych walorach kulturowych oraz kształtowania spójnej i atrakcyjnej oferty turystycznej i/lub kulturalnej.</p> <p>W ramach oceny zakłada się, że projekty ujęte w ZPT spełniają kryterium w maksymalnym stopniu pod warunkiem pełnej zgodności z przyjętymi w ZPT uzgodnieniami.</p> <p>0 pkt – założenia, cele lub zakres przedmiotowy projektu w niedostatecznym stopniu wpisują się w cele, rezultaty i ukierunkowanie Osi Priorytetowej/Działania lub budzą poważne wątpliwości, w szczególności co do rzeczywistego wpływu na zwiększenie atrakcyjności obszarów o szczególnych walorach kulturowych oraz kształtowanie spójnej i atrakcyjnej oferty turystycznej i/lub kulturalnej</p> <p>1 pkt – założenia, cele i zakres przedmiotowy projektu w</p>	2,5	5

				<p>dostatecznym stopniu nawiązują do celów, rezultatów i ukierunkowania Osi Priorytetowej/Działania oraz gwarantują rzeczywisty wpływ na zwiększenie atrakcyjności obszarów o szczególnych walorach kulturowych oraz kształtowanie spójnej i atrakcyjnej oferty turystycznej i/lub kulturalnej</p> <p>2 pkt – założenia, cele i zakres przedmiotowy projektu w wysokim stopniu nawiązują do celów, rezultatów i ukierunkowania Osi Priorytetowej/Działania oraz gwarantują rzeczywisty wpływ na zwiększenie atrakcyjności obszarów o szczególnych walorach kulturowych oraz kształtowanie spójnej i atrakcyjnej oferty turystycznej i/lub kulturalnej</p> <p>2 pkt – projekt jest zgodny z zakresem uzgodnionym w ramach ZPT</p>		
			A.2. Potrzeba realizacji projektu	<p>Oceniany jest stopień, w jakim projekt jest odpowiedzią na istotną, zdiagnozowaną potrzebę, jak również pilność proponowanych działań na tle konsekwencji ich zaniechania.</p> <p>W szczególności ocenie podlega planowany zakres działań z uwzględnieniem stanu technicznego obiektu lub obszaru oraz zidentyfikowanych potrzeb w zakresie ich turystycznego wykorzystania.</p> <p>W ramach oceny zakłada się, że projekty ujęte w ZPT spełniają kryterium w maksymalnym stopniu pod warunkiem pełnej zgodności z przyjętymi w ZPT uzgodnieniami.</p> <p>0 pkt – potrzeba realizacji projektu nie została w dostatecznym stopniu udokumentowana analizą potrzeb w zakresie turystycznego wykorzystania obiektu lub obszaru oraz ich stanu technicznego lub analiza taka jest nieprzekonywująca bądź projekt nie odpowiada zdiagnozowanym potrzebom</p> <p>1 pkt – potrzeba realizacji projektu została dostatecznie udokumentowana analizą potrzeb w zakresie turystycznego wykorzystania obiektu lub obszaru oraz ich stanu technicznego, lecz działania w ramach projektu nie charakteryzują się wysoką pilnością na tle innych</p>	5	10

			<p>projektów</p> <p>2 pkt – potrzeba realizacji projektu została udokumentowana przekonującą analizą w zakresie turystycznego wykorzystania obiektu lub obszaru oraz ich stanu technicznego, projekt odpowiada zdiagnozowanym potrzebom, a działania w jego ramach charakteryzują się wysoką pilnością na tle innych projektów</p> <p>2 pkt – projekt jest zgodny z zakresem uzgodnionym w ramach ZPT</p>		
		A.3. Wkład w zakładane efekty realizacji Programu	<p>Oceniany jest stopień, w jakim efekty realizacji projektu stanowią wkład w osiągnięcie założonych rezultatów, w tym wskaźników i ram wykonania zdefiniowanych w Osi Priorytetowej/Działaniu oraz efektywność przyjętych rozwiązań rozumiana, jako stosunek dofinansowania z Programu do planowanych rezultatów w świetle oczekiwanych efektów Osi Priorytetowej/Działania.</p> <p>0 pkt – planowane efekty projektu nie wniosą lub wniosą minimalny na tle innych projektów wkład w osiągnięcie spodziewanych efektów realizacji Osi Priorytetowej/Działania (w tym wskaźników ilościowych) bądź też nie zostały one dostatecznie opisane</p> <p>0 pkt – planowane efekty projektu wniosą wkład w osiągnięcie spodziewanych efektów realizacji Osi Priorytetowej/Działania (w tym wskaźników ilościowych), ale stosunek dofinansowania z Programu do efektów, w świetle celów projektu, jest niekorzystny</p> <p>1 pkt – planowane efekty projektu wniosą umiarkowany na tle innych projektów wkład w osiągnięcie spodziewanych efektów realizacji Osi Priorytetowej/Działania (w tym wskaźników ilościowych), a projekt cechuje się korzystnym stosunkiem dofinansowania z Programu do efektów w świetle celów projektu</p> <p>2 pkt – planowane efekty projektu wniosą istotny na tle innych projektów wkład w osiągnięcie spodziewanych efektów realizacji Osi Priorytetowej/Działania (w tym wskaźników ilościowych i ram wykonania), a stosunek</p>	10	20

				dofinansowania z Programu do efektów, w świetle celów projektu, jest korzystny		
			A.4. Oddziaływanie projektu	<p>Oceniana jest skala, w jakiej realizacja projektu oddziaływać będzie na zwiększenie atrakcyjności turystycznej miejsc o szczególnych walorach kulturowych, w szczególności ze względu na konkurencyjność i grono odbiorców powstałej oferty turystycznej lub kulturalnej, a także wydłużenie sezonu turystycznego. W ocenie uwzględnia się również stopień, w jakim realizacja projektu przyczyni się do wzrostu zatrudnienia.</p> <p>W ramach oceny zakłada się, że projekty ujęte w ZPT spełniają kryterium w maksymalnym stopniu pod warunkiem pełnej zgodności z przyjętymi w ZPT uzgodnieniami.</p> <p>0 pkt – projekt nie jest ukierunkowany na zwiększenie atrakcyjności turystycznej miejsc o szczególnych walorach kulturowych lub będzie miał marginalny wpływ na ofertę turystyczną i/lub kulturalną województwa pomorskiego lub wydłużenie sezonu turystycznego bądź też opis projektu nie pozwala na miarodajną ocenę jego oddziaływania</p> <p>1 pkt – projekt jest ukierunkowany na zwiększenie atrakcyjności turystycznej miejsc o szczególnych walorach kulturowych, ale będzie miał umiarkowany wpływ na ofertę turystyczną i/lub kulturalną województwa pomorskiego, oraz wydłużenie sezonu turystycznego, a także przyczynia się do wzrostu zatrudnienia w stopniu umiarkowanym na tle innych projektów</p> <p>2 pkt – projekt jest ukierunkowany na zwiększenie atrakcyjności turystycznej miejsc o szczególnych walorach kulturowych oraz będzie miał znaczący wpływ na ofertę turystyczną i/lub kulturalną województwa pomorskiego oraz wydłużenie sezonu turystycznego, a także przyczynia się do wzrostu zatrudnienia w stopniu znaczącym na tle innych projektów</p> <p>2 pkt – projekt jest zgodny z zakresem uzgodnionym w ramach ZPT</p>	7,5	15
				Razem A		50

		B. Metodyka projektu	B.1. Kompleksowość projektu	<p>Oceniany jest dobór działań w świetle zdefiniowanego problemu oraz ich wieloaspektowość i kompleksowość z punktu widzenia zdolności do jego skutecznego i trwałego rozwiązania.</p> <p>W ocenie uwzględnia się w szczególności kompleksowość projektu w kontekście ochrony poszczególnych typów obiektów lub obszarów dziedzictwa kulturowego charakterystycznych dla województwa pomorskiego, a także zastosowanie rozwiązań innowacyjnych, tj. nowych i niestandardowych rozwiązań z zakresu użycia nowych technologii lub rozwiązań organizacyjnych.</p> <p>0 pkt – projekt obejmuje jeden aspekt/rodzaj działań, w tym pojedynczy obiekt lub obszar, i/lub projekt nie prowadzi do rozwiązania zdefiniowanego problemu</p> <p>1 pkt – w ramach projektu przewidziano różne i uzasadnione działania, jednak nie zapewniają one pełnego rozwiązania zdefiniowanego problemu bądź projekt obejmuje jeden aspekt/rodzaj działań, ale jest to uzasadnione z punktu widzenia całkowitego rozwiązania zdefiniowanego problemu</p> <p>2 pkt – projekt jest wielowątkowy, obejmuje grupę obiektów lub obszarów dziedzictwa kulturowego powiązaną stylistyką architektoniczną, funkcją lub czasem powstania, a także przewiduje zastosowanie rozwiązań innowacyjnych i jest to uzasadnione w świetle całkowitego rozwiązania zdefiniowanego problemu, założonych celów i oczekiwanych efektów projektu</p>	7,5	15
			B.2. Komplementarność projektu	<p>Oceniany jest związek projektu z innymi przedsięwzięciami, dotyczącymi, w szczególności ochrony, promocji i rozwoju dziedzictwa kulturowego i naturalnego (niezależnie od źródeł finansowania i podmiotu realizującego) oraz stopień, w jakim analizowane projekty i ich rezultaty warunkują lub wzmacniają się nawzajem.</p> <p>0 pkt – brak powiązań</p> <p>1 pkt – projekt jest powiązany z innymi projektem/projektami w taki sposób, że ich rezultaty wzmacniają się wzajemnie</p>	2,5	5

				<p>2 pkt – projekt jest powiązany z innymi projektem/projektami w taki sposób, że projekty warunkują się wzajemnie lub stanowią następujące po sobie etapy określonego programu lub planu działania lub projekt wynika z lokalnego programu rewitalizacji</p>		
				Razem B		20
		C. Specyficzne ukierunkowanie projektu	C.1. Sieciowość	<p>Ocenie podlega sieciowość projektu, tj. czy stanowi on element produktu turystycznego o skali ponadlokalnej będącego efektem trwałej współpracy wielu podmiotów (w tym gospodarczych) oraz czy charakteryzuje się społeczną akceptacją.</p> <p>0 pkt – projekt nie jest realizowany w ramach sieciowej współpracy, a także nie udokumentowano żadnej formy konsultacji społecznych projektu</p> <p>1 pkt – projekt jest realizowany w ramach sieciowej współpracy, jednak jego udział w kreowaniu produktu turystycznego o randze ponadlokalnej jest niski, a także projekt został poddany konsultacjom społecznym</p> <p>2 pkt – projekt jest realizowany w ramach sieciowej współpracy i jego udział w kreowaniu produktu turystycznego o randze ponadlokalnej jest znaczący, a także projekt został poddany konsultacjom społecznym i uzyskał pozytywną opinię lokalnej społeczności na obszarze objętym projektem</p>	5	10
			C.2. Zgodność z programem opieki nad zabytkami	<p>Ocenie podlega zgodność projektu z powiatowymi/gminnymi programami opieki nad zabytkami.</p> <p>0 pkt – działania przewidziane w projekcie nie wynikają bezpośrednio z zapisów gminnego i/lub powiatowego programu opieki nad zabytkami</p> <p>1 pkt – działania przewidziane w projekcie wynikają bezpośrednio z zapisów gminnego lub powiatowego programu opieki nad zabytkami</p>	5	5

			<p>C.3. Lokalizacja projektu</p> <p>Oceniana jest lokalizacja projektu na obszarach o wysokim potencjale turystyczno-rekreacyjnym środowiska kulturowego, tj. w:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ miastach o najwyższej koncentracji nieruchomości i ruchomych elementów dziedzictwa kulturowego: Gdańsk, Gdynia, Sopot, Słupsk, Malbork, ▪ strefach koncentracji charakterystycznych dla regionu elementów dziedzictwa kulturowego, określonych w Planie zagospodarowania przestrzennego województwa pomorskiego. <p>0 pkt – projekt nie dotyczy tych obszarów lub dotyczy w minimalnym stopniu</p> <p>1 pkt – większa część projektu realizowana jest na tych obszarach</p> <p>2 pkt – projekt w całości dotyczy tych obszarów</p>	5	10
			<p>C.4. Strategia Unii Europejskiej dla Regionu Morza Bałtyckiego (SUERMB)</p> <p>Oceniane jest powiązanie projektu z obszarami priorytetowymi Planu Działań SUERMB, dotyczące, w szczególności: wnoszenia przez projekt wkładu we wskaźniki danego Obszaru, realizacji projektu w partnerstwie z podmiotami z Regionu Morza Bałtyckiego oraz posiadania przez projekt statusu projektu flagowego SUERMB.</p> <p>0 pkt – projekt nie wpisuje się w konkretny obszar priorytetowy Planu Działań SUERMB lub powiązanie to ma charakter ogólny/pośredni, tj. projekt nie wnosi wkładu we wskaźniki danego Obszaru</p> <p>1 pkt – projekt wpisuje się w konkretny obszar priorytetowy Planu Działań, tj. projekt wnosi wkład we wskaźniki danego Obszaru, lecz nie jest realizowany w partnerstwie z podmiotami z Regionu Morza Bałtyckiego</p> <p>2 pkt – projekt wpisuje się w konkretny obszar priorytetowy Planu Działań, tj. projekt wnosi wkład we wskaźniki danego Obszaru i jest realizowany w partnerstwie z podmiotami z Regionu Morza Bałtyckiego</p>	2,5	5

				(w tym z co najmniej jednym podmiotem spoza Polski) 2 pkt – projekt posiada status projektu flagowego SUERMB		
					Razem C	30
					Ocena całkowita	100
PROJEKTY Z ZAKRESU ROZWOJU PRZESTRZENI PUBLICZNYCH						
Rodzaj kryteriów	Grupa kryteriów	Obszar kryteriów	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia	
					Waga	Max. liczba punktów
merytoryczne	strategiczne	A. Wkład projektu w realizację Programu	A.1. Profil projektu na tle zapisów Programu	<p>Oceniany jest stopień, w jakim założenia, cele i zakres przedmiotowy projektu wpisują się w cele, rezultaty i ukierunkowanie Osi Priorytetowej/Działania oraz czy stanowią odpowiedź na zidentyfikowane w Programie wyzwania.</p> <p>W szczególności ocenie podlega stopień, w jakim projekt przyczynia się do zwiększenia atrakcyjności i podkreślenia walorów kulturowych przestrzeni publicznej w ramach układów urbanistycznych i ruralistycznych wpisanych do rejestru zabytków.</p> <p>0 pkt – założenia, cele lub zakres przedmiotowy projektu w niedostatecznym stopniu wpisują się w cele, rezultaty i ukierunkowanie Osi Priorytetowej/Działania lub budzą poważne wątpliwości, w szczególności co do rzeczywistego wpływu na zwiększenie atrakcyjności i podniesienie walorów kulturowych przestrzeni publicznej</p> <p>1 pkt – założenia, cele i zakres przedmiotowy projektu w dostatecznym stopniu nawiązują do celów, rezultatów i ukierunkowania Osi Priorytetowej/Działania oraz gwarantują rzeczywisty wpływ na zwiększenie atrakcyjności i podniesienie walorów kulturowych przestrzeni publicznej</p> <p>2 pkt – założenia, cele i zakres przedmiotowy projektu w wysokim stopniu nawiązują do celów, rezultatów i ukierunkowania Osi Priorytetowej/Działania oraz gwarantują rzeczywisty wpływ na zwiększenie atrakcyjności i podniesienie walorów kulturowych przestrzeni publicznej</p>	2,5	5

			<p>A.2. Potrzeba realizacji projektu</p>	<p>Oceniany jest stopień, w jakim projekt jest odpowiedzią na istotną, zdiagnozowaną potrzebę, jak również pilność proponowanych działań na tle konsekwencji ich zaniechania.</p> <p>W szczególności ocenie podlega planowany zakres działań z uwzględnieniem stanu technicznego obiektu lub obszaru.</p> <p>0 pkt – potrzeba realizacji projektu nie została w dostatecznym stopniu udokumentowana analizą potrzeb w zakresie stanu technicznego obiektu lub obszaru lub analiza taka jest nieprzekonywująca bądź projekt nie odpowiada zdiagnozowanym potrzebom</p> <p>1 pkt – potrzeba realizacji projektu została dostatecznie udokumentowana analizą potrzeb w zakresie stanu technicznego obiektu lub obszaru, lecz działania w jego ramach nie charakteryzują się wysoką pilnością na tle innych projektów</p> <p>2 pkt – potrzeba realizacji projektu została udokumentowana przekonującą analizą w zakresie stanu technicznego obiektu lub obszaru, projekt odpowiada zdiagnozowanym potrzebom, a działania w jego ramach charakteryzują się wysoką pilnością na tle innych projektów</p>	5	10
			<p>A.3. Wkład w zakładane efekty realizacji Programu</p>	<p>Oceniany jest stopień, w jakim efekty realizacji projektu stanowią wkład w osiągnięcie założonych rezultatów, w tym wskaźników i ram wykonania zdefiniowanych w Osi Priorytetowej/Działaniu oraz efektywność przyjętych rozwiązań rozumiana, jako stosunek dofinansowania z Programu do planowanych rezultatów w świetle oczekiwanych efektów Osi Priorytetowej/Działania.</p> <p>0 pkt – planowane efekty projektu nie wniosą lub wniosą minimalny na tle innych projektów wkład w osiągnięcie spodziewanych efektów realizacji Osi Priorytetowej/Działania (w tym wskaźników ilościowych) bądź też nie zostały one dostatecznie opisane</p> <p>0 pkt – planowane efekty projektu wniosą wkład w osiągnięcie spodziewanych efektów realizacji Osi Priorytetowej/Działania (w tym wskaźników ilościowych),</p>	5	10

				<p>ale stosunek dofinansowania z Programu do efektów, w świetle celów projektu, jest niekorzystny</p> <p>1 pkt – planowane efekty projektu wniosą umiarkowany na tle innych projektów wkład w osiągnięcie spodziewanych efektów realizacji Osi Priorytetowej/Działania (w tym wskaźników ilościowych), a projekt cechuje się korzystnym stosunkiem dofinansowania z Programu do efektów w świetle celów projektu</p> <p>2 pkt – planowane efekty projektu wniosą istotny na tle innych projektów wkład w osiągnięcie spodziewanych efektów realizacji Osi Priorytetowej/Działania (w tym wskaźników ilościowych i ram wykonania), a stosunek dofinansowania z Programu do efektów, w świetle celów projektu, jest korzystny</p>		
			A.4. Oddziaływanie projektu	<p>Oceniana jest skala, w jakiej realizacja projektu oddziaływać będzie na polepszenie sytuacji na obszarach ponadprzeciętnego wykluczenia społecznego (tj. charakteryzujących się niekorzystnymi wskaźnikami w zakresie dochodów własnych gmin per capita, odsetka bezrobotnych w liczbie ludności w wieku produkcyjnym, odsetka gospodarstw domowych objętych pomocą społeczną).</p> <p>0 pkt – projekt nie oddziałuje na polepszenie sytuacji na obszarach ponadprzeciętnego wykluczenia społecznego bądź też opis projektu nie pozwala na miarodajną ocenę jego oddziaływania</p> <p>1 pkt – projekt oddziałuje na polepszenie sytuacji na obszarach ponadprzeciętnego wykluczenia społecznego, ale będzie miał umiarkowany wpływ</p> <p>2 pkt – projekt oddziałuje na polepszenie sytuacji na obszarach ponadprzeciętnego wykluczenia społecznego oraz będzie miał znaczący wpływ</p>	10	20
				Razem A		45

		B. Metodyka projektu	B.1. Kompleksowość projektu	<p>Oceniany jest dobór działań w świetle zdefiniowanego problemu oraz ich wieloaspektowość i kompleksowość z punktu widzenia zdolności do jego skutecznego i trwałego rozwiązania. W ocenie uwzględnia się, w szczególności kompleksowość projektu w kontekście układów urbanistycznych i ruralistycznych charakterystycznych dla województwa pomorskiego.</p> <p>0 pkt – projekt obejmuje jeden aspekt/rodzaj działań, w tym pojedynczy obiekt lub obszar, i/lub projekt nie prowadzi do rozwiązania zdefiniowanego problemu</p> <p>1 pkt – w ramach projektu przewidziano różne i uzasadnione działania, jednak nie zapewniają one pełnego rozwiązania zdefiniowanego problemu bądź projekt obejmuje jeden aspekt/rodzaj działań, ale jest to uzasadnione z punktu widzenia całkowitego rozwiązania zdefiniowanego problemu</p> <p>2 pkt – projekt jest wielowątkowy, obejmuje powiązaną stylistyką architektoniczną, funkcją lub czasem powstania grupę obiektów lub obszarów i jest to uzasadnienie w świetle całkowitego rozwiązania zdefiniowanego problemu, założonych celów i oczekiwanych efektów projektu</p>	7,5	15
			B.2. Komplementarność projektu	<p>Oceniany jest związek projektu z innymi przedsięwzięciami, dotyczącymi, w szczególności podnoszenia jakości przestrzeni publicznej (niezależnie od źródeł finansowania i podmiotu realizującego) oraz stopień, w jakim analizowane projekty i ich rezultaty warunkują lub wzmacniają się nawzajem.</p> <p>0 pkt – brak powiązań</p> <p>1 pkt – projekt jest powiązany z innymi projektem/projektami w taki sposób, że ich rezultaty wzmacniają się wzajemnie</p> <p>2 pkt – projekt jest powiązany z innymi projektem/projektami w taki sposób, że projekty warunkują się wzajemnie lub stanowią następujące po sobie etapy określonego programu lub planu działania lub projekt wynika z lokalnego programu rewitalizacji</p>	2,5	5

			Razem B	20	
	C. Specyficzne ukierunkowanie projektu	C.1. Podejście oddolne i społeczna akceptacja	<p>Ocenie podlega, czy projekt jest identyfikowany i realizowany z wykorzystaniem elementów podejścia oddolnego, integruje aktywność wielu podmiotów i wynika ze wspólnej strategii działania dla danego obszaru, przyjętej i wdrażanej przez podmiot funkcjonujący w ujęciu trójsektorowym, łączącym sektor publiczny, społeczny i gospodarczy.</p> <p>0 pkt – projekt nie jest identyfikowany i realizowany z wykorzystaniem elementów podejścia oddolnego w oparciu o wspólną strategię działania, ani nie udokumentowano żadnej formy konsultacji społecznych projektu lub opis nie jest przekonujący i/lub nie pozwala na miarodajną ocenę</p> <p>1 pkt – projekt został zidentyfikowany i będzie realizowany z wykorzystaniem podejścia oddolnego w oparciu o wspólną strategię działania, a także został poddany konsultacjom społecznym i uzyskał pozytywną opinię lokalnej społeczności na obszarze objętym projektem</p> <p>2 pkt – projekt został zidentyfikowany i będzie realizowany z wykorzystaniem podejścia oddolnego w oparciu o wspólną strategię działania, a także został opracowany w formie uspołecznionej – społeczność lokalna brała aktywny udział w opracowywaniu projektu i miała wpływ na decyzję o wyborze wariantu planowanego do realizacji w jego ramach oraz będzie zaangażowana w proces jego realizacji</p>	10	20
		C.2. Lokalizacja projektu	<p>Oceniana jest lokalizacja projektu na obszarach o wysokim potencjale turystyczno-rekreacyjnym środowiska kulturowego, tj. w:</p> <ul style="list-style-type: none"> • miastach o najwyższej koncentracji nieruchomości i ruchomych elementów dziedzictwa kulturowego: Gdańsk, Gdynia, Sopot, Słupsk, Malbork, • strefach koncentracji charakterystycznych dla regionu elementów dziedzictwa kulturowego, określonych w Planie zagospodarowania przestrzennego województwa pomorskiego. 	5	10

				<p>0 pkt – projekt nie dotyczy tych obszarów lub dotyczy w minimalnym stopniu</p> <p>1 pkt – większa część projektu realizowana jest na tych obszarach</p> <p>2 pkt – projekt w całości dotyczy tych obszarów</p>		
			C.3. Strategia Unii Europejskiej dla Regionu Morza Bałtyckiego (SUERMB)	<p>Oceniane jest powiązanie projektu z obszarami priorytetowymi Planu Działań SUERMB, dotyczące, w szczególności: wnoszenia przez projekt wkładu we wskaźniki danego Obszaru, realizacji projektu w partnerstwie z podmiotami z Regionu Morza Bałtyckiego oraz posiadania przez projekt statusu projektu flagowego SUERMB.</p> <p>0 pkt – projekt nie wpisuje się w konkretny obszar priorytetowy Planu Działań SUERMB lub powiązanie to ma charakter ogólny/pośredni, tj. projekt nie wnosi wkładu we wskaźniki danego Obszaru</p> <p>1 pkt – projekt wpisuje się w konkretny obszar priorytetowy Planu Działań, tj. projekt wnosi wkład we wskaźniki danego Obszaru, lecz nie jest realizowany w partnerstwie z podmiotami z Regionu Morza Bałtyckiego</p> <p>2 pkt – projekt wpisuje się w konkretny obszar priorytetowy Planu Działań, tj. projekt wnosi wkład we wskaźniki danego Obszaru i jest realizowany w partnerstwie z podmiotami z Regionu Morza Bałtyckiego (w tym z co najmniej jednym podmiotem spoza Polski)</p> <p>2 pkt – projekt posiada status projektu flagowego SUERMB</p>	2,5	5
Razem C						35
Ocena całkowita						100

DZIAŁANIE 8.4. WSPARCIE ATRAKCYJNOŚCI WALORÓW DZIEDZICTWA PRZYRODNICZEGO

KRYTERIA FORMALNE

Rodzaj kryteriów	Grupa kryteriów	Obszar kryteriów	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia
formalne	dopuszczalności	A. Podstawowe	A.1. Poprawność złożenia wniosku	Weryfikacja poprawności złożenia wniosku, tj.: czy został złożony w terminie i miejscu wskazanych w wezwaniu/regulaminie konkursu oraz czy dokumenty zostały sporządzone w języku polskim.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.2. Zgodność z celem szczegółowym RPO WP oraz profilem Działania/Poddziałania	Weryfikacji podlega zgodność z celem szczegółowym, przesłankami realizacji i planowanym zakresem wsparcia określonymi w RPO WP i doprecyzowanymi w SzOOP dla Działania/Poddziałania oraz wezwaniu/regulaminie konkursu, tj.: <ul style="list-style-type: none"> ▪ typem projektu, ▪ obszarem realizacji projektu oraz w przypadku projektów realizowanych w ramach EFS: <ul style="list-style-type: none"> ▪ grupą docelową, ▪ odpowiednimi wskaźnikami monitorowania określonymi w RPO WP. 	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.3. Kwalifikowalność wnioskodawcy oraz partnerów	Weryfikacji podlega spełnienie przez wnioskodawcę i ewentualnych partnerów (jeśli występują) warunków określonych w RPO WP i doprecyzowanych w SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.4. Partnerstwo (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega: <ul style="list-style-type: none"> ▪ czy w projekcie występuje partnerstwo (dotyczy wyłącznie naborów z określonym wymogiem partnerstwa), ▪ czy występujące w projekcie partnerstwo z podmiotami spoza sektora finansów publicznych spełnia warunki określone w art. 33 ust. 2 Ustawy z dnia 11 lipca 2014 roku o zasadach realizacji programów w zakresie polityki spójności finansowanych w perspektywie finansowej 2014-2020. 	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
			A.5. Kwalifikowalność wartości projektu (jeśli dotyczy)	W przypadku Działań/Poddziałań, dla których w SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu określono maksymalną/minimalną wartość projektu, weryfikacji podlega spełnienie przez projekt warunków w tym zakresie.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
			A.6. Kwalifikowalność okresu	Weryfikacji podlega zgodność okresu realizacji projektu z: <ul style="list-style-type: none"> ▪ warunkami określonymi w wezwaniu/regulaminie konkursu, 	TAK / NIE

realizacji projektu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ okresem kwalifikowalności wydatków wynikającym z zasad przyznawania pomocy publicznej (jeśli dotyczy) oraz czy projekt nie został zakończony, zgodnie z art. 65 rozporządzenia ogólnego.	kryterium obligatoryjne
A.7. Pomoc publiczna (jeśli dotyczy)	W przypadku naborów z określonym wymogiem zastosowania pomocy publicznej, weryfikacji podlega deklaracja wnioskodawcy w zakresie wystąpienia bądź braku wystąpienia pomocy publicznej.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
A.8. Montaż finansowy projektu	Weryfikacji podlega poprawność i kompletność montażu finansowego oraz zgodność wnioskowanego procentowego udziału dofinansowania z EFRR lub EFS i wysokości kwoty wsparcia (jeśli dotyczy) z maksymalnym limitem przewidzianym w SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
A.9. Cross-financing (jeśli dotyczy)	W przypadku naborów z określonym wymogiem zastosowania cross-financingu, weryfikacji podlega: <ul style="list-style-type: none"> ▪ czy występuje on w projekcie, ▪ czy spełnia on warunki określone w RPO WP i doprecyzowane w SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu. 	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
A.10. Zgodność z politykami horyzontalnymi UE	Weryfikacji podlega wpisywanie się rozwiązań zawartych w projekcie w polityki horyzontalne UE w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> ▪ promowania zrównoważonego rozwoju, ▪ równości szans i niedyskryminacji oraz czy spełniają one standard minimum w zakresie równości szans kobiet i mężczyzn.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
A.11. Zgodność z wymaganiami formalno-prawnymi (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega zgodność projektu ze specyficznymi wymaganiami formalno-prawnymi warunkującymi realizację projektu wskazanymi w UP, RPO WP, SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu. W szczególności zgodność projektu z zapisami Planu zagospodarowania przestrzennego województwa pomorskiego.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
A.12. Zgodność z przedsięwzięciem strategicznym (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega zgodność projektu z ramami przedsięwzięcia strategicznego wymienionego we właściwym RPS.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
A.13. Zgodność z IS (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega zgodność projektu z obszarami inteligentnych specjalizacji regionu.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne

			A.14. Zgodność ze Strategią ZIT (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega zgodność projektu ze Strategią ZIT.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne	
			B. Specyficzne	Kwalifikowalność specyficzna dla Działania/Poddziałania (jeśli dotyczy)	Weryfikacji podlega zgodność projektu z innymi warunkami wynikającymi ze specyfiki Działania/Poddziałania określonymi w SzOOP oraz wezwaniu/regulaminie konkursu.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne
KRYTERIA WYKONALNOŚCI						
Rodzaj kryteriów	Grupa kryteriów	Obszar kryteriów	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia	
merytoryczne	wykonalności	A. Wykonalność rzeczowa projektu	A.1. Możliwe warianty	Weryfikacja analizy różnych wariantów realizacji przedsięwzięcia (inne możliwe sposoby osiągnięcia celu projektu) oraz wyboru wariantu do realizacji wraz z uzasadnieniem.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne	
			A.2. Zakres rzeczowy projektu	Weryfikacja zakresu rzeczowego projektu (w tym zasadności cross-finansingu) w kontekście jego celów, wskazanych problemów, lokalizacji, konstrukcji budżetu oraz osiągnięcia deklarowanych wskaźników. Ocena przyjętych rozwiązań technicznych i technologicznych pod kątem spełniania obowiązujących norm i standardów, ich innowacyjności (jeżeli zasadne) oraz efektywnego wykorzystania zasobów.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne	
			A.3. Trwałość technologiczna	Ocena wybranej technologii, przyjętych rozwiązań w zakresie konstrukcji i urządzeń powstałych i zakupionych w ramach projektu pod kątem zapewnienia ich trwałości w wymaganym okresie referencyjnym.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne	
			A.4. Poprawność procedury OOS (jeśli dotyczy).	Weryfikacja zgodności postępowania w sprawie oceny oddziaływania na środowisko oraz decyzji warunkujących realizację inwestycji z właściwymi przepisami prawa wskazanymi w Wytocznych dotyczących oceny oddziaływania na środowisko projektów dofinansowanych w ramach RPO WP 2014-2020 stanowiących załącznik do Przewodnika Beneficjenta RPO WP 2014-2020.	TAK / NIE / NIE DOTYCZY kryterium obligatoryjne	
		B. Wykonalność finansowo-ekonomiczna	B.1. Nakłady na realizację projektu	Ocena nakładów na realizację projektu oraz nakładów odtworzeniowych dotyczących jego eksploatacji z uwzględnieniem ich niezbędności i adekwatności (zasadności) w kontekście planowanych do uzyskania wskaźników. Weryfikacja	TAK / NIE kryterium obligatoryjne	

projektu		harmonogramu rzeczowo-finansowego. Weryfikacja zgodności wydatków kwalifikowalnych ujętych we wniosku z zasadami kwalifikowania wydatków określonymi w wytycznych stanowiących załącznik do Przewodnika Beneficjenta oraz regulaminie konkursu.	
	B.2. Założenia do analiz	Ocena realności założeń przyjętych na potrzeby analiz finansowej i ekonomicznej w kontekście stanu faktycznego oraz zdiagnozowanych problemów i potrzeb. Analiza planu funkcjonowania po zakończeniu realizacji projektu.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
	B.3. Analiza finansowa projektu	Weryfikacja metodologii, wyników kalkulacji przychodów ze sprzedaży w oparciu o analizę popytu oraz prognozy kosztów eksploatacyjnych inwestora, a w przypadku projektów generujących dochód – poprawności wyliczenia luki w finansowaniu (jeśli dotyczy). Analiza płynności finansowej inwestora w związku z realizacją projektu w oparciu o rachunek przepływów pieniężnych. Weryfikacja wskaźników finansowej efektywności projektu oraz opisowa ocena efektywności finansowej projektu. Weryfikacja poprawności ustalenia poziomu dofinansowania w oparciu o zasady przewidziane dla projektów generujących dochód lub zasady zawarte w rozporządzeniach w sprawie udzielania pomocy publicznej. Weryfikacja zgodności projektu z właściwym programem pomocowym.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
	B.4. Analiza ekonomiczna projektu	Weryfikacja metodologii przeprowadzanej analizy ekonomicznej. Weryfikacja wskaźników ekonomicznej efektywności projektu. Opisowa ocena kosztów i korzyści ekonomicznych projektu. Ocena wpływu realizacji projektu na rozwój przedsiębiorczości oraz tworzenie nowych i utrzymanie istniejących miejsc pracy.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
	B.5. Trwałość instytucjonalno-finansowa	Weryfikacja opisu sposobu zarządzania majątkiem, który powstanie w wyniku realizacji projektu (jeśli dotyczy), a także jego eksploatacji z uwzględnieniem utrzymania celów projektu. Analiza stabilności finansowej oraz zdolności instytucjonalnej wnioskodawcy.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne

KRYTERIA STRATEGICZNE I STOPNIA					
TRYB KONKURSOWY (PRZEDSIĘWZIĘCIA STRATEGICZNE)					
Rodzaj kryteriów	Grupa kryteriów	Obszar kryteriów	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia
merytoryczne	strategiczne	A. Wkład projektu w realizację Programu	A.1. Profil projektu na tle zapisów Programu	Weryfikacji podlega wpisywanie się założeń, celów i zakresu przedmiotowego projektu w wyzwania, cele, rezultaty i ukierunkowanie Osi Priorytetowej/Działania, w szczególności poprzez zwiększenie atrakcyjności turystycznej miejsc o szczególnych walorach przyrodniczych oraz kształtowanie spójnej i atrakcyjnej oferty turystycznej.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.2. Potrzeba realizacji projektu	Weryfikacji podlega zakres przedmiotowy projektu w odniesieniu do zdiagnozowanej potrzeby jego realizacji oraz pilność działań w kontekście wpływu na ofertę turystyczną województwa pomorskiego, w szczególności rozwój produktów sieciowych z zakresu turystyki.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.3. Wkład w zakładane efekty realizacji Programu	Weryfikacji podlega wkład efektów realizacji projektu w osiągnięcie założonych rezultatów, w tym wskaźników (w szczególności ram wykonania) zdefiniowanych dla Osi Priorytetowej/Działania oraz efektywność przyjętych rozwiązań, rozumiana, jako stosunek dofinansowania z Programu do planowanych rezultatów w świetle oczekiwanych efektów Osi Priorytetowej/Działania.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
			A.4. Oddziaływanie projektu	Weryfikacji podlega oddziaływanie projektu rozumiane jako wpływ projektu na powstanie produktu turystycznego o skali ponadlokalnej, będącego efektem trwałej współpracy wielu podmiotów, w szczególności ze względu na konkurencyjność i grono odbiorców powstałej oferty turystycznej lub kulturalnej, a także wydłużenie sezonu turystycznego.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
				B. Metodyka projektu	B.1. Kompleksowość projektu

			Ponadto weryfikacji podlegają uwzględnione w ramach projektu działania ukierunkowane na potrzeby grup defaworyzowanych i wykluczonych – m.in. osób starszych i osób z niepełnosprawnościami. Weryfikacji podlega także uspołecznienie wypracowania koncepcji i szczegółowych założeń projektu oraz włączenie społeczności zarówno na etapie planowania, jak i realizacji.	
		B.2. Komplementarność projektu	Weryfikacji podlega powiązanie projektu z innymi przedsięwzięciami, w szczególności dotyczącymi dziedzictwa przyrodniczego (niezależnie od źródeł finansowania i podmiotu realizującego) oraz stopień, w jakim analizowane projekty i ich rezultaty warunkują lub wzmacniają się nawzajem.	TAK / NIE kryterium obligatoryjne
	C. Specyficzne ukierunkowanie projektu	C.1. Podejście oddolne	Weryfikacji podlega, czy projekt został zidentyfikowany i będzie realizowany z wykorzystaniem elementów podejścia oddolnego, integrującego aktywność wielu podmiotów oraz czy projekt wynika ze wspólnej strategii działania dla danego obszaru, przyjętej i wdrażanej przez podmiot funkcjonujący w ujęciu trójsektorowym, łączącym sektor publiczny, społeczny i gospodarczy.	TAK/NIE kryterium fakultatywne
		C.2. Zaspokojenie potrzeb i oczekiwań turysty	Weryfikacji podlegają działania ukierunkowane na zaspokojenie potrzeb i oczekiwań turysty w zależności od profilu podróży turystycznej w ramach projektu.	TAK / NIE kryterium fakultatywne
		C.3. Lokalizacja	Weryfikacji podlega lokalizacja projektu na: <ul style="list-style-type: none"> ▪ obszarach objętych ochroną w formie parków krajobrazowych wraz z ich otulinami, obszarów chronionego krajobrazu oraz obszarów NATURA 2000, ▪ obszarach gmin Deltę Wisły, Doliny Dolnej Wisły oraz gmin nadmorskich. 	TAK / NIE kryterium fakultatywne
		C.4. Strategia Unii Europejskiej dla Regionu Morza Bałtyckiego (SUERMB)	Oceniane jest powiązanie projektu z obszarami priorytetowymi Planu Działań SUERMB, dotyczące, w szczególności: wnoszenia przez projekt wkładu we wskaźniki danego Obszaru, realizacji projektu w partnerstwie z podmiotami z Regionu Morza Bałtyckiego oraz posiadania przez projekt statusu projektu flagowego SUERMB.	TAK / NIE kryterium fakultatywne